20 Mai 1881

Annoté de tous les Prix

j'ai également tous les Noms des Acquéreurs Soulié

Les prix au crayon qui se trouvaient déjà sur cet exemplaire y ont été laissés, afin que l'on constate une fois de plus que la plupart des Catalogues qui circulent comme étant annotés le sont d'une façon très défectueuse avec pas mal d'erreurs - exemple voir les N.os 30-33-34-38-47-55-68-125-126 etc etc.
Ceux fournis par moi sont tous vérifiés

Soulié

SUCCESSION

P. L. ÉVERARD

TABLEAUX MODERNES

AQUARELLES

Deuxième Vente

20 Mai 1881

CATALOGUE

DES

TABLEAUX MODERNES

DÉPENDANT DE LA

SUCCESSION DE M. P.-L. ÉVERARD

MARCHAND DE TABLEAUX

A PARIS

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Les Vendredi 20 et Samedi 21 Mai 1881

A DEUX HEURES.

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me CHARLES PILLET,

10, rue de la Grange-Batelière.

EXPERTS

M. DURAND-RUEL
1, rue de la Paix.

M. J. HOLLENDER
7, rue des Croisades (Bruxelles).

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITIONS { PARTICULIÈRE : le Mercredi 18 Mai 1881.
PUBLIQUE : le Jeudi 19 Mai 1881.

De une heure à cinq heures.

Frick Art Reference Library

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Typ. PILLET et DUMOULIN, 5, rue des Grands-Augustins

DÉSIGNATION

TABLEAUX MODERNES

ACCARD
(C.)

1 — La Fête de la maman. 265

Haut., 25 cent.; larg., 50 cent.

AGRASOT
(J.)

2 — Le Rendez-vous. 280

Haut., 20 cent.; larg., 14 cent.

ANDRÉ
(ÉD.)

3 — Le Bouquiniste. 310

Haut., 35 cent.; larg., 26 cent.

BAKALOWICZ

4 — Tête de page.

Haut., 54 cent.; larg., 40 cent.

BAKALOWICZ

5 — Femme à la perruche.

Haut., 60 cent.; larg., 48 cent.

BARON

6 — Les Premiers pas.

Haut., 22 cent.; larg., 16 cent.

BARUCCI

7 — Montagnes du Tyrol.

Haut., 147 cent.; larg., 82 cent.

BAUMGARTNER

8 — Le Retour de la chasse.

Haut., 52 cent.; larg., 36 cent.

BAZZANI

9 — A la fontaine. 1225 1225

Haut., 70 cent.; larg., 52 cent.

BAZZANI

10 — La Petite marchande de fleurs à Pompéi. 1340

1340 Haut., 70 cent.; larg., 50 cent.

BERCHÈRE

11 — Une Halte dans le désert. 590

Haut., 34 cent.; larg., 46 cent.

BEYLE

(P.)

12 — La Laitière. 385 385

Haut., 54 cent.; larg., 38 cent.

BEYLE

(P.)

13 — Parure champêtre. 420 420

Haut., 53 cent; larg., 40 cent.

BLAAS

(E.)

460

14 — Tête de jeune fille.

Haut., 30 cent.; larg., 23 cent.

BOHM

(P.)

1500

1500

15 — Les Bohémiens.

Haut., 40 cent.; larg., 75 cent.

BONIFAZI

160

16 — Tête de jeune berger.

Haut., 24 cant.; larg., 24 cent.

BONIFAZI

150

155

17 — Tête de jeune fille napolitaine.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

BONIFAZI

170

170

18 — Tête de jeune fille napolitaine.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

BONIFAZI

19 — Tête de jeune fille. 160

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

BONIFAZI

20 — Tête de jeune garçon napolitain. 170

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

BONIFAZI

21 — Tête de jeune garçon italien. 220

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

140

22 — Tête de jeune garçon italien. 140

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

110

23 — Tête de jeune garçon italien. 110

Haut., 46 cent.; larg. 32 cent.

180

BONIFAZI

24 — Tête de jeune fille italienne. 180

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

190

BONIFAZI

25 — Tête de jeune fille italienne. 190

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

210

BONIFAZI

26 — Tête de jeune fille italienne. 210

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

240

BONIFAZI

27 — Tête de jeune garçon italien. 210

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

240

BONIFAZI

28 — Tête de jeune garçon italien. 240

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

29 — Tête de jeune garçon italien. 220 210

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

30 — Tête de jeune fille italienne. 210 130

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

31 — Tête de jeune fille italienne. 225 225

Haut., 46 cent.; larg.; 32 cent.

BONIFAZI

32 — Tête de jeune fille italienne. 260 260

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

33 — Tête de jeune berger. 150 250

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

(A.)

34 — Tête napolitaine.

Haut., 45 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

35 — Tête d'enfant.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

BONNEMAISON

36 — Paysage.

Haut., 65 cent.

BOUCHARD

37 — La Laitière.

Haut., 1 m. 18 cent.; larg. 65 cent.

BRACKELEER

(H. DE)

38 — Le Cabinet d'un savant.

Haut., 25 cent.; larg., 30 cent.

BRELING
(H.)

180

39 — Le Mendiant.

Haut., 14 cent.; larg., 10 cent.

BRELING
(H.)

330

40 — En Vedette.

Haut., 18 cent.; larg., 13 cent.

BRELING
(H.)

1320

41 — Une Fête champêtre.

Haut., 30 cent.; larg., 41 cent.

BRILLAUD

140

42 — Pêches et raisins.

Hant., 37 cent.; larg., 46 cent.

BRILLAUD

100

43 — Pêches et raisins.

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

BROWN
(J. LEWIS)

300 44 — Le Bivouac. 300
Gouache.
Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

BROWN
(J. LEWIS) 400

400 45 — En reconnaissance.
Haut., 29 cent.; larg., 29 cent.

BROWN
(J. LEWIS)

780 46 — Le Départ. 780
Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

BRUNERI

230 47 — La Visite du médecin. 430
Haut., 33 cent.; larg., 24 cent.

BURGERS

450 48 — La Fête à papa. 450
Haut., 78 cent.; larg., 46 cent.

CAMPO

(très brillant-habile)

49 — Paysage italien. 430 430

Haut., 28 cent.;larg., 18 cent.

CAMPO

50 — Paysage italien. 275 295

Haut., 28 cent.; larg., 18 cent.

CARPENTIER

(E.)

51 — Tête de fantaisie. 320 320

Haut., 34 cent.; larg., 25 cent.

CARPENTIER

(E.)

52 — Dans les blés. 800 800

Haut., 55 cent.; larg., 45 cent.

CASANOVA

(A.)

53 — Sur le balcon.

Haut., 25 cent.; larg., 18 cent.

CASTAN

(E.)

54 — Jeune femme italienne jouant avec ses enfants.

Haut., 27 cent.; larg., 22 cent.

CASTAN

55 — Enfants cueillant des fleurs des champs.

Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

CHARLEMONT

56 — Nature morte.

Haut., 1 m. 18 cent.; larg., 18 cent.

CHARTRAN

57 — La Marchande d'oranges.

Haut., 1 m. 15 cent.; larg., 88 cent.

CIPOLLA

58 — Le Chien savant. 190 190

Haut., 22 cent.; larg., 18 cent.

CÉSAR DE COCK

59 — Le Moulin. 400 400

Haut., 48 cent.; larg., 68 cent.

COESSIN DE LA FOSSE

60 — Les Politiques au Palais-Royal. 905 905

Haut., 48 cent.; larg., 72 cent.

COLLART

(MARIE)

61 — Le Tueur de cochons, effet d'hiver. 650 650 vis-beau de couleur

Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

COMPTE-CALIX

62 — Pas le plus petit frère. 850 850

Haut., 53 cent.; larg., 72 cent.

COMTE
(P. C.)

420 63 — Solitude. 420

Haut. 72 cent.; larg., 52 cent.

COOMANS
(J.)

420 64 — Tête de femme algérienne.

Haut., 20 cent.; larg., 16 cent.

COOMANS
(J.)

635 65 — Tête de jeune fille. 630

Haut., 46 cent.; larg., 37 cent.

COOMANS
(J.)

2750 66 — Le Débarbouillé.

Haut., 68 cent.; larg., 55 cent.

COOMANS
(J.)

2550 67 — En détresse. 2550

Haut., 66 cent.; larg., 54 cent.

COOMANS

(J.)

68 — Tête de jeune fille. 420 485

Haut., 46 cent.; larg., 37 cent.

COROT

69 — La Maison de Corot à Ville-d'Avray. 140 140

Haut., 20 cent.; larg., 31 cent.

COROT

70 — La Bûcheronne. 280 280

Haut., 13 cent.; larg., 9 cent.

CORRODI

71 — Bords du lac Majeur. 360 360

Haut., 42 cent.; larg., 68 cent.

CORTAZZO

72 — Le Violoniste. 330 330

Haut., 18 cent.; larg., 14 cent.

DANSAERT

73 — L'Ouverture du testament.

Haut., 60 cent.; larg., 90 cent.

DARGELAS

74 — La Récréation.

Haut., 28 cent.; larg., 35 cent.

DE CONINCK

(P.)

75 — Jeune Italienne.

Haut., 78 cent.; larg., 59 cent.

DEGROUX

76 — La Réforme.

Haut., 56 cent.; larg., 75 cent.

DELPY

77 — Bords de l'Oise.

Haut., 44 cent.; larg., 80 cent.

DIAQUE

78 — La Déclaration.

Haut., 34 cent.; larg., 25 cent.

DREUX

(ALFRED DE)

79 — La Promenade au bord du lac.

Haut., 18 cent.; larg., 33 cent.

DUEZ

(E.)

80 — Grandeur.

Haut., 1 m. 55 cent.; larg., 55 cent.

DUEZ

(E.)

81 — Décadence.

Haut., 1 m. 35 cent.; larg., 55 cent.

DUVAL

82 — Le Christ en croix.

Haut., 54 cent., larg., 92 cent.

ERNST

83 — La Japonaise.

Haut., 60 cent.; larg., 40 cent.

ESCOSURA

84 — Le Départ pour la promenade.

Haut., 6 cent.; larg., 6 cent.

ETHOFER

(TH.)

85 — Sur la terrasse.

Haut., 48 cent.; larg., 27 cent.

FERRARI

(G.)

86 — Mendiants arabes.

Haut., 29 cent.; larg., 30 cent.

FERRARI

87 — La Prière.

Haut., 20 cent.; larg., 19 cent.

FICHEL

88 — La Nouvelle Servante. 600 600

Haut., 14 cent.; larg., 10 cent.

FICHEL

89 — Après le déjeuner. 500 500

Haut., 14 cent.; larg., 10 cent.

GAISER

(E.-J.)

90 — Le Chanteur. 230 230

Haut., 36 cent.; larg., 31 cent.

GAISER

(E.-J.)

91 — La Romance. 300 300

Haut., 36 cent.; larg., 31 cent.

GILARDI

92 — Intérieur de cloître. 400 410

Haut., 30 cent.; larg., 22 cent.

GUIGNET

93 — Les Buveurs.

Haut., 28 cent.; larg., 45 cent.

GUILLEMIN

94 — Sur les falaises.

Haut., 16 cent.; larg., 21 cent.

HAMZA

(J.)

95 — Le Repos du Modèle.

Haut., 48 cent.; larg., 31 cent.

HOCKER

96 — Jeune fille portant un plateau de fruits.

Haut., 52 cent.; larg., 27 cent.

HŒSSLIN

(G.)

97 — La Quenouille.

Haut., 40 cent.; larg., 24 cent.

INCONNU
(GENRE DIAZ)

98 — Paysage. 175 175

Haut., 24 cent.; larg., 31 cent.

INNOCENTI

99 — Le Chien savant. —

Haut., 38 cent.; larg., 50 cent.

JORIS
(P.)

100 — La Toilette. 200 200

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

JULIUS
(A.)

101 — Marins en ivresse. 215 215

Haut., 14 cent.; larg., 18 cent.

KELLER
(A.)

102 — A la fontaine. 80 80

Haut., 18 cent.; larg., 15 cent.

KLOMBEECK & VERBOECKHOVEN

1850 103 — Paysage avec vaches et moutons.

Haut., 67 cent.; larg., 86 cent.

KROMBERGER

440 104 — La Glissade. 440

Haut., 20 cent.; larg., 18 cent.

KROMBERGER

370 105 — A travers la neige.

Haut., 34 cent.; larg., 25 cent.

KUHL

1820 106 — Chez l'antiquaire. 1820

Haut., 1 m. 15 cent.; arg., 87 cent.

LAMBINET

1000 107 — Bords de l'Oise. 1000

Haut., 88 cent.; larg., 1 m. 40 cent.

LAMBINET

108 — Paysage. 165 200

Esquisse.

LAMBINET

109 — Paysage. 165 160

LAMORINIÈRE

(F.)

110 — Environs du lac de Genève. 700 700

Haut., 58 cent.; larg., 73 cent.

LANDELLE

(CH.)

111 — La Sainte Famille. 820 820

Haut., 1 m. 35 cent.; larg., 98 cent.

LAROCHENOIRE

112 — La Tentation. 75

Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

LASSALLE
(L.)

270 113 — Le Lever du bébé.

Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

LASSALLE

180 114 — Enfants donnant à manger à des lapins.

Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

LASSALLE
(C.)

220 115 — Les Moissonneuses,

Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

LASSALLE
(C.)

225 116 — Le Retour du bois.

Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

LECADRE
(A.)

330 117 — Le Collier de perles.

Haut., 88 cent.; larg., 56 cent.

LECADRE

(A.) 445 445

118 — Le Potiche.

Haut., 88 cent.; larg.; 56 cent.

LERAY

119 — Une Partie de canot. 420 420

Haut., 58 cent.; larg., 78 cent.

LEVY

(H.) 430 430

120 — Odalisque.

Haut., 42 cent.; larg., 33 cent.

LEVY

(E.) 900 900

121 — Paul et Virginie.

Haut., 1 m. 35 cent.; larg., 90 cent.

LEVY

(E.) 2400 2400

122 — Le Nid.

Haut., 1 m. 60 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

LINDER

123 — La Petite Fleuriste.

Haut., 34 cent.; larg., 23 cent.

LONZA

124 — La Déclaration.

Haut., 78 cent.; larg., 60 cent.

LOSSON

125 — Soubrette.

Haut., 23 cent.; larg., 15 cent.

LOSSON

126 — Tête de femme.

LOVATTI

127 — Une palette contenant plusieurs sujets.

Haut., 23 cent.; larg., 15 cent.

LOVATTI

128 — L'Amour sur le toit. 240 240

Haut., 35 cent.; larg., 20 cent.

MANET

(E.)

129 — Poisson. 1420 1420

Haut., 81 cent.; larg., 65 cent.

MARCHETTI très fort

(L.)

130 — Au bois de Boulogne. ~~2000~~ 1800

Haut., 25 cent.; larg., 35 cent.

MARCHETTI

(L.)

131 — La Partie de canot. 2000 2000

Haut., 26 cent.; larg., 40 cent.

MARCHETTI

(L.)

132 — Le Repos. 2300 2300

Haut., 60 cent.; larg., 43 cent.

MARCOTTE DE QUIVIÈRES

133 — Paysage.

Haut., 38 cent.; larg., 52 cent.

MARILHAT

134 — Camps arabes.

Haut., 19 cent.; larg., 26 cent.

MARILHAT

135 — Environs de Smyrne.

Haut., 12 cent.; larg., 20 cent.

MEI

(P.)

136 — Femme faisant un bouquet.

Haut., 30 cent.; larg., 19 cent.

MENZLER

(W.)

137 — Tête de femme.

Haut., 13 cent.; larg., 9 cent.

MENZLER

(W.)

138 — Tête de femme. 300 300

Haut., 13 cent.; larg., 9 cent.

METZMACHER

139 — La Pêche à la ligne. 480 480

Haut., 50 cent.; larg., 30 cent.

MILLET

(J.-F.)

140 — Tête de mort. 165 165

Haut., 34 cent.; larg., 60 cent.

MICHEL

(G.)

141 — Paysage, temps d'orage. 580 580

Haut., 30 cent.; larg., 50 cent.

MICHEL

142 — Paysage avec animaux.

Haut., 38 cent.; larg., 47 cent.

MOUCHOT

143 — Les Bords du Nil.

Haut., 54 cent.; larg., 1 m.

MUSIN

(A)

144 — Effet d'hiver.

Haut., 45 cent.; larg., 74 cent.

MUSIN

(F.)

145 — Marine.

Haut., 53 cent.; larg., 1 m.

MUSIN

(F.)

146 — Plage aux environs d'Anvers.

Haut., 53 cent.; larg., 1 m.

MUSIN

(A.)

147 — Marine.

Haut., 53 cent.; larg., 1 m.

MUSIN

(A.)

148 — Marine.

Haut., 53 cent.; larg., 1 m.

MUSIN

(AUG.)

149 — Dordrecht (Hollande).

Haut., 30 cent.; larg., 56 cent.

NIEZKY

150 — Méditation.

Haut., 41 cent.; larg., 25 cent.

PÉRAIRE

(P.)

151 — De Nogent à Petit-Brie.

Haut., 30 cent.; larg., 59 cent.

PERBOYRE

275 152 — La Feuille de route. 275

Haut., 32 cent.; larg., 33 cent.

PERBOYRE

65 153 — Garde de Paris à cheval. 65

Haut., 22 cent.; larg., 18 cent.

PINCHART

300 154 — Le Masque. 300

Haut., 75 cent.; larg., 53 cent.

PITTARA

650 155 — Le Marché aux chevaux. (très habile, bon fer) 650

Haut., 32 cent.; larg. 24 cent.

PITTARA

500 156 — Le Messager italien. 510

Haut., 59 cent.; larg., 1 m.

PITTARA

157 — Le Repos dans les bois. 820 820

Haut., 48 cent.; larg., 28 cent.

PLASSAN

158 — La Joueuse de mandoline. 610 610

Haut., 15 cent.; larg., 11 cent.

PLASSAN

159 — La Petite bouquetière. 520 520

Haut., 15 cent.; larg., 10 cent.

PLASSAN

160 — L'Artiste. (genre fichel plus fort) 920 920

Haut., 16 cent.; larg., 13 cent.

PLASSAN

161 — La Toilette. 320 320

Haut., 20 cent.; larg., 14 cent.

POILLEUX SAINT-ANGE

800 162 — La Fille de Charlemagne. 800

Haut., 1 m. 45 cent.; larg., 1 m.

POËTZELBERGER

385 163 — La Correspondance. (très jolie)

Haut., 33 cent.; larg., 25 cent.

385

REYNAUD

160 164 — Le Repos. ~~174~~ 145

Haut., 55 cent.; larg., 38 cent.

RAMOS

(GARCIA)

600 165 — Les Saltimbanques.

Haut., 36 cent.; larg., 24 cent.

600

RAMOS

(GARCIA)

1100 166 — La Promenade en gondole.

Haut., 23 cent.; larg., 40 cent.

1100

RAMOS

(GARCIA)

167 — La Gare de chemins de fer à Rome.

Haut., 23 cent.; larg., 40 cent.

ROBERT

(L.)

168 — Les Moissonneurs.

Haut., 29 cent.; larg., 40 cent.

ROMAKO

169 — Pifferaro.

Haut., 90 cent.; larg., 50 cent.

ROUGERON

(J.)

170 — Andalouse.

Haut., 80 cent.; larg., 65 cent.

RUBENS

(SANTORO)

171 — La Grotte des Bohémiens.

Haut., 64 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

RUBENS

(SANTORO)

172 — La Grande mer à Capri.

Haut., 64 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

RUBENS

(SANTORO)

173 — Abbaye de Saint-Grégorio.

Haut., 51 cent.; larg., 31 cent.

RUBENS

(SANTORO)

174 — Zingari.

Haut., 51 cent.; larg., 31 cent.

RUBENS

(SANTORO)

175 — Environs de Capri.

Haut., 52 cent.; larg., 74 cent.

RUBENS

(SANTORO)

176 — Tête de Bohémienne.

Haut., 66 cent.; larg., 42 cent.

SAUNIER

(N.)

177 — La Promenade au jardin

Haut., 60 cent.; larg., 42 cent.

SCHACHINGER

(G.)

178 — Tête d'enfant.

Haut., 34 cent.; larg., 27 cent.

SCHLEICH

290 179 — Le Retour de la chasse. 290

Haut., 9 cent.; larg., 21 cent.

SCHLEICH

250 180 — Le Départ pour la chasse. 250

Haut., 9 cent.; larg., 21 cent.

SCHLEICH

300 181 — Le Laveur. 300

Haut., 18 cent.; larg., 30 cent.

SCHREYER

13.000 182 — En reconnaissance. 13.000

Haut., 77 cent.; larg., 40 cent.

SCHUTZ

200 183 — Marine. 200

Haut., 44 cent.; larg., 81 cent.

SCHUTZ

184 — Marine. 150 150

Haut., 20 cent.; larg., 81 cent.

SCHUTZENBERGER

185 — La Leçon de chant. 260 260

Haut., 62 cent.; larg., 52 cen .

SEIFERT

(A.)

186 — Tête de femme fantaisie. 280 280

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

SEIFERT

(A.)

187 — Tête de femme fantaisie. 150 150

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

SEIFERT

(A.)

188 — Tête de jeune fille. 380 380

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

SEIFERT

(A.)

189 — Tête de femme.

Haut., 17 cent.; larg., 13 cent.

SEIGNAC

190 — La Réprimande.

Haut., 52 cent.; larg., 72 cent.

SIMONI

191 — Les Indiscrètes.

Haut., 49 cent.; larg., 36 cent.

SIMONI

192 — Femme regardant un tableau.

Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

SIMONI

193 — Vue d'Italie.

Haut., 6 cent.; larg., 12 cent.

SORIO

194 — Rêverie.

Haut., 1 m. 40 cent.; larg., 80 cent.

SOYER

(P.)

195 — Le Déjeuner.

Haut., 35 cent.; larg., 29 cent.

SPIRIDON

(J.)

196 — Le Déjeuner interrompu.

Haut., 49 cent.; larg., 60 cent.

SPRINKMANN

197 — Soubrette.

Haut., 30 cent.; larg., 20 cent.

STETZNER

(H.)

198 — L'Amateur de gravures.

Haut., 35 cent.; larg., 26 cent.

TAPIRO

199 — Le Marché.

Haut., 78 cent.; larg., 60 cent.

TCHERKASKY

200 — Nature morte.

Haut., 48 cent.; larg., 60 cent.

THORS

201 — Paysage avec mare.

Haut., 48 cent.; larg., 75 cent.

VANNUTELLI

202 — L'Innocence

Haut., 35 cent.; larg., 40 cent.

VENNEMAN

(ROSA)

203 — L'Atelier de l'artiste.

Haut., 52 cent.; larg., 61 cent.

VENNEMAN

(ROSA)

204 — Vaches au repos. 140 140

Haut., 40 cent.; larg., 60 cent.

VENNEMAN

(ROSA)

205 — Vaches au pâturage. 230 230

Haut., 40 cent.; larg., 60 cent.

VERBOECKHOVEN

206 — Moutons et agneaux. 800 800

Haut., 14 cent.; larg., 18 cent.

VERNET

(H.)

207 — La Prise de Rome. 155 155

Haut., 33 cent.; larg., 55 cent.

VERNIER

(E.)

440

208 — Le Retour de la pêche. 440

Haut., 25 cent.; larg., 40 cent.

VERNIER

(E.) 360

360

209 — Cabines de baigneuses à Saint-Adresse.

Haut., 41 cent.; larg.; 68 cent.

VERNON

(P.) 430

430

210 — Bords de l'étang.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

VERNON

(P.) 360

360

211 — Paysage.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

VERNON

(P.)

212 — Forêt de Fontainebleau. 780 780

Haut., 64 cent.; larg., 92 cent.

VERTUNNI

(A.)

213 — Paysage et marais. 500 500

Haut., 1 m. 10 cent.; larg., 62 cent.

VERTUNNI

(A.) superbe

214 — Vue dans les marais pontins. 911 910

Haut., 73 cent.; larg., 1 m. 47 cent.

VERTUNNI

(A.)

215 — Environs de Florence. 405 405

Haut., 20 cent.; larg., 30 cent.

VERTUNNI

216 — Paysage, effet du soir. 520 520

Haut., 29 cent.; larg., 59 cent.

VERTUNNI

265 217 — Paysage, effet du matin. 265

Haut., 59 cent.

VINEA

(F.)

500 218 — Un seigneur.

Haut., 28 cent.; larg., 20 cent.

VINEA

(F.)

820 219 — Dans les bois. 500

Haut., 38 cent.; larg., 31 cent.

VINEA

(F.)

450 220 — Le Buveur.

Haut., 78 cent.; larg., 13 cent.

WALHBERG

1100 221 — Ramasseurs de varech à Dieppe. paysage très fort

~~1,100~~ Haut., 61 cent.; larg., 96 cent. 1100

WALHBERG

222 — Le Jeu de croquet. (Paysage) 405 405

Haut., 58 cent.; larg., 90 cent.

WEBER

(R.) 310

223 — Jeune femme portant des fleurs. 310

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

WEBER

(TH.) 500 500

224 — Marine. Pilote d'Ostende.

Haut., 46 cent.; larg., 33 cent.

WEBER

(TH.) 500 500

225 — Marine, le Bout de l'estacade.

Haut., 46 cent.; larg.. 33 cent.

WELSCH

Splendide 340

226 — Paysage, soleil couchant. 340

Haut., 54 cent.; larg., 1 m. 25 cent.

WENGLEIN

(J.)

275

227 — Vaches à l'étang.

Haut., 26 cent.; larg., 45 cent.

AQUARELLES

ALBERTI

80

228 — Femme à l'éventail. 80

Aquarelle.

ALT

150

229 — Vue de Siéna.

Aquarelle.

BARTOLINI

62

230 — L'Adoration. 62

Aquarelle.

ROSA BONHEUR

231 — Moutons au repos. 2450 2450

Dessin.

Haut., 19 cent.; larg., 24 cent.

COLEMAN

232 — Paysage. 40 40

CAMPOTOSTO

233 — Les Deux sœurs. 60 60

Aquarelle.

CANELLA

(A.)

234 — Départ pour la chasse. 80 80

Aquarelle.

CORELLI

(A.)

235 — Sentinelle arabe. 30

Aquarelle.

DECAMPS

80

236 — Le Chasseur.

Dessin à l'encre de Chine.

DIDIONI

55 -

237 — La Couseuse. 55

Aquarelle.

DOMINGO

70

238 — Portrait de Goya.

Dessin à la mine de plomb.

DOMINGO

25

239 — Portrait. 25

Dessin au crayon.

DOMINGO

230

240 — Portrait du général.

Aquarelle.

230

FERRAGUTTI

241 — Portrait d'un jeune page. 40 —

Aquarelle.

FORTUNY

242 — Portrait. 110 non garanti 115

Dessin à la plume.

GIGNOUX

243 — Paysage. 35

Aquarelle.

GIGNOUX

244 — Paysage. 35

Aquarelle.

GIGNOUX

245 — Paysage. 34

Aquarelle.

GIGNOUX

26

246 — Paysage.

Aquarelle.

ISRAELS

(J.)

205

247 — Le Retour à la maison.

Dessin à la plume.

ISRAELS

(J.)

420

248 — La Tricoteuse.

Aquarelle.

MARCELLO

40

249 — Femme turque. 40

Aquarelle.

DE NITTIS

920

250 — Boulevard Haussmann. 920 (délicieux)

Aquarelle.

PASINI

(A.)

251 — En vedette. 1750 820

Aquarelle.

PASSINI

251 *bis* — La prière. 1750 1750

Aquarelle.

ROBERT FLEURY

252 — Porte-étendard. 75

Aquarelle.

ROUNET

(BOZIOT)

252 *bis* — Italienne. 30

Aquarelle.

SIMONETTI

253 — La Cueillette des oranges. 180

Aquarelle. 180

SIMONETTI

300 254 — La Lettre. 300

Aquarelle.

SIMONETTI

150 255 — La Toilette. ~~300~~ 150

Aquarelle.

SIMONETTI

68 256 — Paysanne italienne. 68

Aquarelle.

SIMONETTI

140 257 — Le Bûcheron. 140

Aquarelle.

SIMONETTI

210 258 — Le Guerrier. 210

Aquarelle.

SIMONI

259 — Le Marché. 160

Aquarelle.

SIMONI

260 — Entrée de ville. 620 620 (superbe)

Aquarelle.

SIMONI

261 — Confidence. 280 280

Aquarelle.

TAPIRO

262 — Le Joueur de mandoline. —

Aquarelle.

TAPIRO

263 — Torréador. 50

Aquarelle.

TAPIRO

264 — Arabe.

Aquarelle.

TARENGHI

265 — Un Page.

Aquarelle.

TRAYER

266 — La Leçon.

Aquarelle.

TUSQUETS

267 — Les Brigands.

Aquarelle.

TUSQUETS

268 — La Bergère.

Aquarelle.

VERNET

269 — Mazeppa.

Gravure d'après Horace Vernet.

VOLLON

270 — Marine.

Dessin.

VOLLON

271 — Marine.

Dessin.

VOLLON

272 — Marine.

Dessin.

VOLLON

273 — Paysage.

Dessin.

MARBRES

BARZACHI

274 — Phrynée devant ses juges.

BARZACHI

(T.)

275 — L'Enfant au chien.

COYZEVOX

276 — Le Joueur de flûte.

Bronze.

277 — Sous ce numéro seront vendus des chevalets, des loupes et des porte-aquarelles.

Prodotti
146.790 8.